



RELATÓRIO E CONTAS DE GERÊNCIA DE 2021

MISSÃO DO JIFA

Proporcionar às crianças um desenvolvimento psicossocial e cognitivo harmonioso e saudável. Prestar os devidos cuidados diários, bem como acompanhar e proporcionar os meios mais adequados e possíveis às situações apresentadas pelas crianças, nomeadamente no que concerne às Necessidades Educativas Especiais (NEE).

VISÃO

Para levar a cabo a sua missão, o JIFA desenvolve em horário laboral, duas respostas socioeducativas – Creche e Pré-escolar, sediadas no Largo Conde Pombeiro n.º 12, 1150-100 Lisboa. Pretende ser uma instituição de referência na sua área de atuação, pela qualidade inovação e excelência dos serviços que presta, alargando as suas respostas e adequando-as às necessidades manifestadas pelos seus beneficiários.

VALORES

No JIFA o bem-estar da criança impera sobre qualquer outro valor. Trabalhamos com e para as crianças assumindo esta postura no nosso quotidiano.

São igualmente valores do JIFA:

- **Qualidade**: ambicionar a satisfação total dos nossos beneficiários e trabalhar continuamente para o melhoramento e aumento da qualidade dos serviços prestados.
- **Capital Humano**: o sucesso do JIFA depende maioritariamente do seu capital humano, sejam as crianças, pais, profissionais, parceiros ou fornecedores, é primordial que todos se sintam satisfeitos. Para este fim, apostamos, igualmente, na formação contínua da nossa equipa de colaboradores.



- **Educação**: porque a nossa principal missão passa por educar, educamos no sentido de “*saber-ser*” para “*saber-estar*”. Assim, diariamente no trabalho que realizamos, promovemos o desenvolvimento intergeracional onde podemos aprender uns com os outros, recuperando valores essenciais do respeito e da valorização dos saberes individuais de cada um.
- **Cultura de parcerias**: a nossa atuação rege-se pela abertura e transparência, pelo que estabelecemos laços estratégicos que envolvam todos aqueles que acreditam na nossa missão.

Pautamos, igualmente, a nossa ação pela ética, pela solidariedade para com o outro e pelo princípio da igualdade consagrado na Constituição da República Portuguesa (art. n.º 13).

Consideramos que em 2021 a nossa missão foi conseguida com a ajuda das seguintes pessoas e empresas que com o trabalho voluntário apoiaram a Direção na concretização do seu Projeto de Ação:

- Banco Alimentar Contra a Fome de Lisboa;
- Junta de Freguesia de Arroios;
- Pais e pessoal e todos os outros que participaram ativamente na vida da Instituição.

Os nossos AGRADECIMENTOS.



Durante o ano de 2021 desenvolveram-se os seguintes PROJETOS:

I – PROJETO EDUCATIVO

Apoiámos e mantivemos as condições necessárias para facilitar a execução do Plano de Ação Pedagógica.

1.1 - O Plano de Ação Pedagógica é um elemento unificador das duas valências: Creche e Pré-Escolar, tendo os seus objetivos sido alcançados.

Deu-se continuidade ao projeto “Vamos Conhecer Portugal, um projeto que contribui para a construção da identidade pessoal, nacional e civilizacional, promovendo o conhecimento e o contacto com o nosso país, nas suas mais variadas vertentes, valorizando e potenciando tudo o que temos de melhor e refletindo acerca dos aspetos que podemos melhorar.

A sensibilização à diversidade cultural num contexto educativo facilita a inclusão das crianças na sociedade. Com efeito torna-se crucial e de extrema importância valorizarmos as nossas origens, partilhando saberes e sabores, com as crianças e famílias que escolheram o nosso país, ajudando-as na sua integração e inclusão.”

Consideramos que os objetivos propostos foram alcançados conforme os resumos dos relatórios pedagógicos das educadoras (em anexo).

1.2 - Comemorações e festividades programadas no projeto pedagógico:

Na sequência das Medidas de Proteção e de Prevenção durante o ano de 2021 não foram realizadas comemorações nem festividades.

1.3 - A Direção participou, on-line, nas reuniões de pais e consideramos que se estreitaram as relações da direção com as famílias dos utentes.



II – PROJETO ADMINISTRATIVO

A Gestão Administrativa comporta quatro áreas distintas:

- 1- Cozinha e alimentação;
- 2- Higiene e limpeza;
- 3- Adaptação, melhoramentos das instalações e aquisição de equipamento;
- 4- Serviços administrativos (ex.: inscrições, fornecedores, pagamentos, entre outros).

1 – Cozinha e Alimentação

1.1 - No que concerne à componente da cozinha e alimentação, o JIFA atendeu à especificidade alimentar de cada criança seja esta por intolerância alimentar ou por questões ideológicas/religiosas.

As ementas foram efetuadas seguindo a legislação em vigor e as indicações de nutricionistas.

1.2 - Deu-se continuidade ao sistema HACCP:

- Foi realizada 1 Auditoria de Higiene e Segurança Alimentar, de acordo com as regras do HACCP;

2 – Higiene e Limpeza

2.1 – Foi realizada 1 visita técnica da Sagies – Higiene e Saúde no Trabalho cujo parecer foi positivo.

2.2 - Em 2021 foram realizadas 4 intervenções de prevenção da PSQ – controlo de pragas urbanas.



3 – Adaptação, melhoramentos das instalações e aquisição de equipamento

Realizámos todas as obras de recuperação e melhoramentos que se afiguraram pertinentes tendo em conta os recursos financeiros disponíveis nesta rubrica.

3.1 - Ao longo do ano foram efetuadas as seguintes obras de manutenção e conservação das instalações e dos equipamentos:

- Reparação de estores, removendo ripas e substituindo fitas;
- Limpeza de caleiros laterais de trapeiras e reformulação de assentamento de telhas nesses caleiros;
- Reparação das fechaduras das portas: principal e das traseiras;
- Remoção de rede de sombra do recreio;
- Corte de pernas de cadeiras e mesas;
- Substituição de torneira de segurança de autoclismo da wc do sótão;
- Reparação de 3 sifões de lava-loiça;
- Substituição de 3 emboques exteriores do autoclismo;
- Colagem de pedras da calçada no recreio;
- Deslocação do vidro do berçário e do lava-loiças, para o lado oposto ao original;
- Na sala azul efetuou-se a reconstrução da parede que dá acesso ao quintal.

no montante de 3.377,31€.

4 – Serviços Administrativos

A Diretora administrativa efetuou a inscrição de 9 crianças da creche e 5 de pré-escolar. Na gestão da cozinha e serviços de limpeza efetuou supervisão dos serviços e realizaram-se reuniões com o pessoal.



III – ORGANIZAÇÃO E GESTÃO DO PESSOAL

1 - O Quadro de Pessoal teve a seguinte distribuição:

1.1 - De Janeiro a Agosto de 2021

Creche:

Grupo Violeta - 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa

Grupo Azul - 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa

Grupo Amarelo - 1 educadora/ diretora pedagógica, 1 técnica de ATL e 1 ajudante de ação educativa.

1 Funcionária de limpeza (comum aos três grupos).

Pré-escolar:

Grupo Encarnado – 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa.

Grupo Verde - 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa.

1 Funcionária de limpeza (comum aos dois grupos).

- Pessoal comum às duas valências - 3 elementos:

- 1 Administrativa, 1 cozinheira e 1 ajudante de cozinha.

1.2 - De Setembro a Dezembro de 2021

Creche:

Grupo Violeta - 1 educadora/diretora pedagógica, 1 técnica de ATL e 1 ajudante de ação educativa.

Grupo Azul - 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa.

Grupo Amarelo - 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa



1 Funcionária de limpeza (comum aos três grupos).

Pré-escolar:

Grupo Encarnado - 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa.

Grupo Verde - 1 educadora e 1 ajudante de ação educativa.

1 Funcionária de limpeza (comum aos dois grupos).

Pessoal comum às duas valências - 3 elementos:

- 1 Administrativa, 1 cozinheira e 1 ajudante de cozinha.



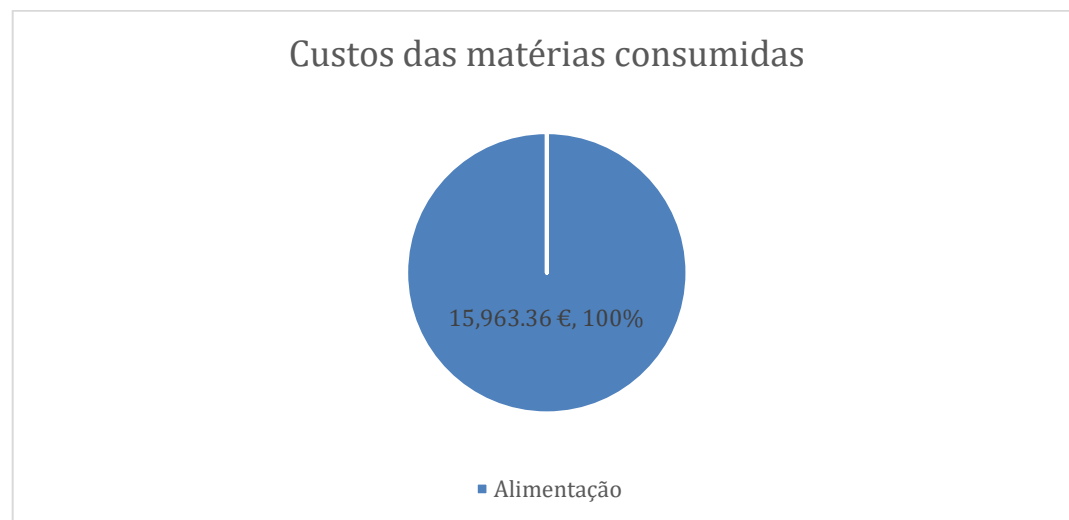
IV – FINANCEIRO

- **Análise das Contas de Gerência do ano de 2021**

DESPESAS:

Custos das Mercadorias vendidas e das Matérias Consumidas

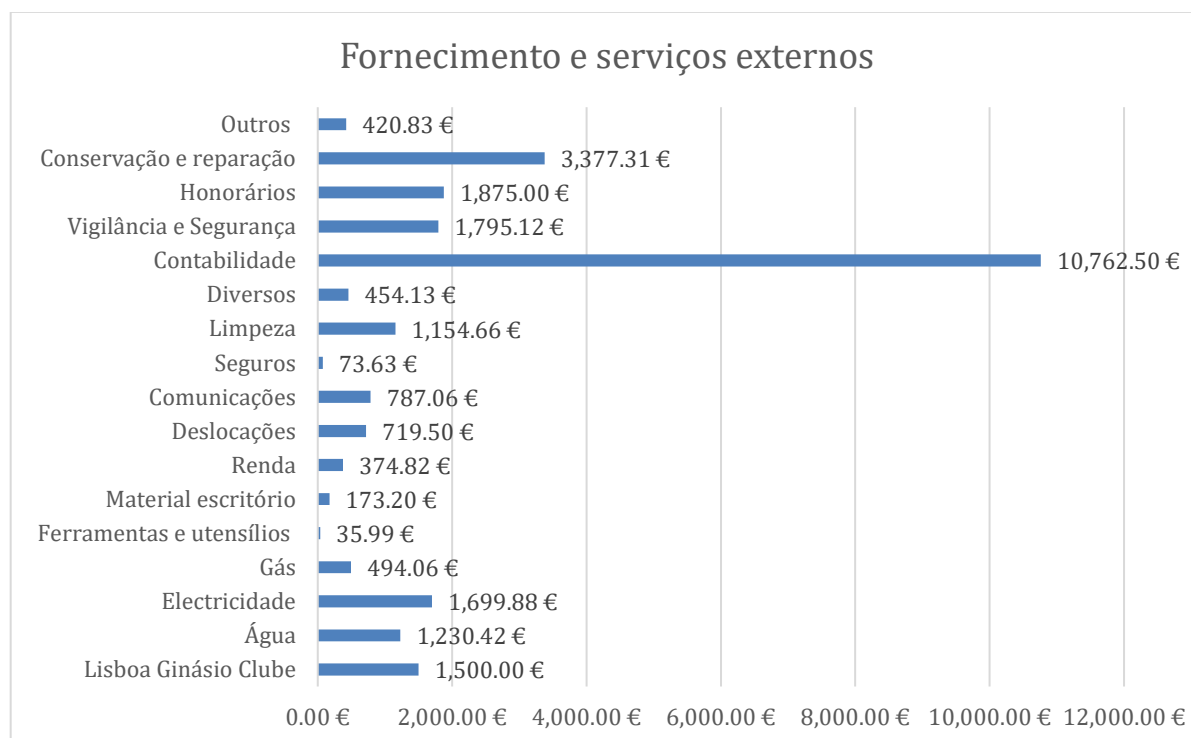
- **Total anual 15.963,36€:**



Alimentação - inclui 11.084,03€ referente a donativo em géneros do Banco Alimentar Contra a Fome LISBOA.

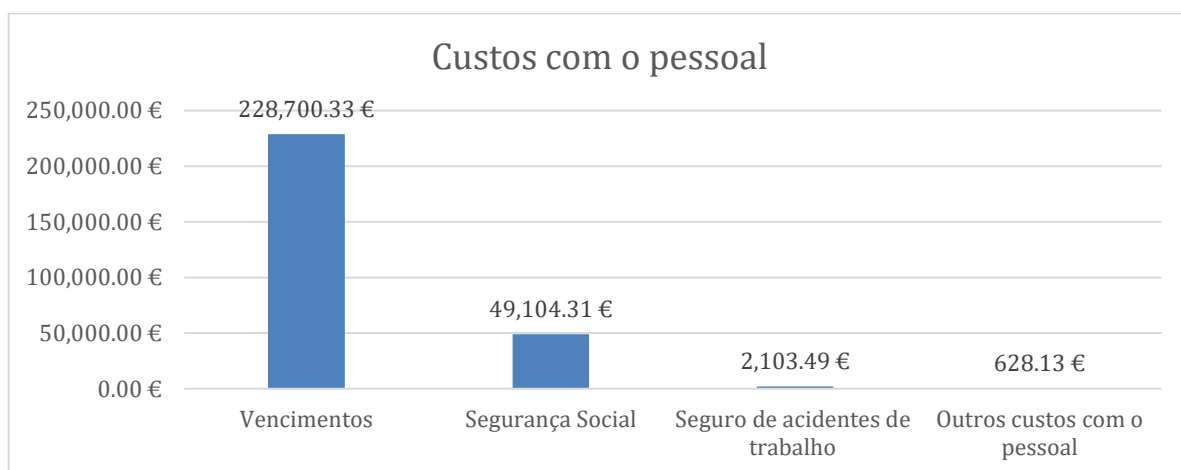


Fornecimento e Serviços Externos – total anual 26.928,11€:





Gastos com o Pessoal - total anual 280.536,26€:



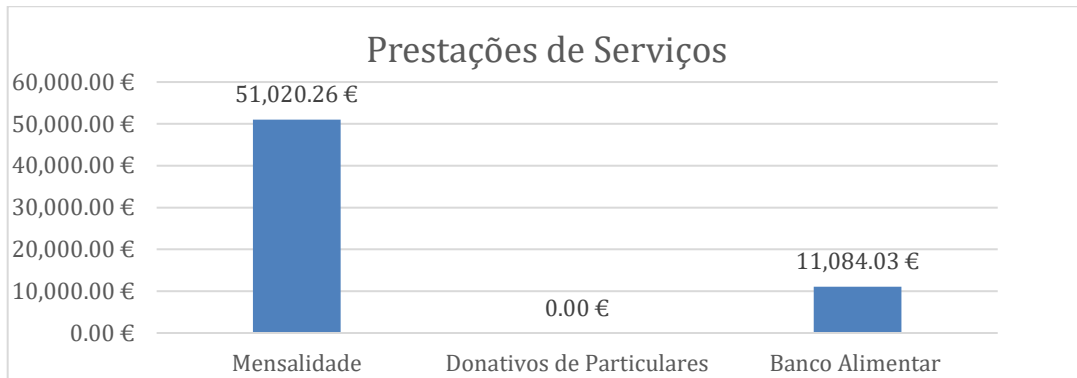
Outros Gastos1.998,52€



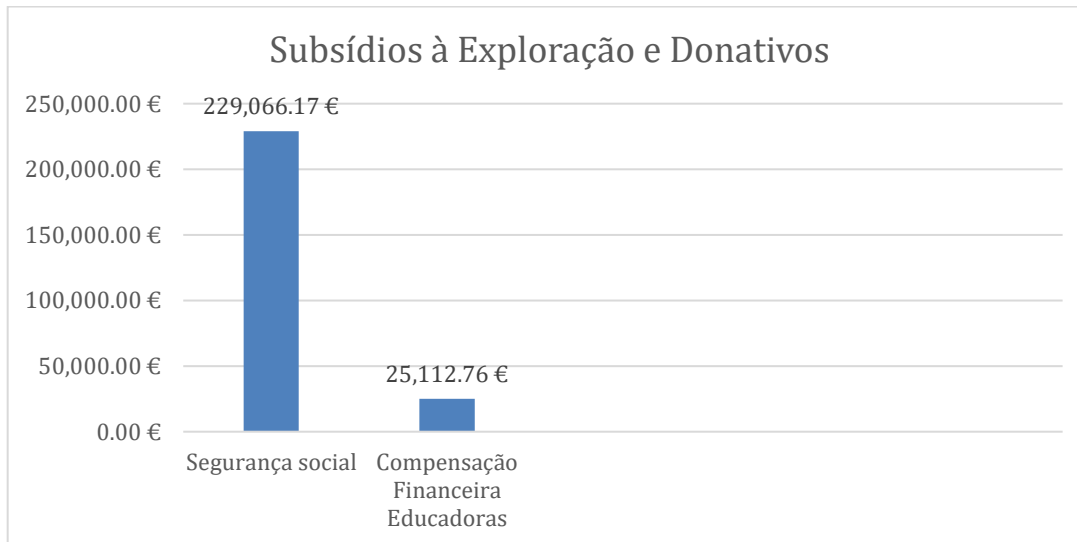


RECEITAS:

Prestação de Serviços e Quotizações..... 62.104,29€:



Subsídios à Exploração 254.178,93€:





Outros Rendimentos e Ganhos35,07€



Correções de períodos anteriores



JIFA - Jardim Infantil da Freguesia dos Anjos
DEMONSTRAÇÃO DOS RESULTADOS POR NATUREZAS
PERÍODO FINDO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2021

Contribuinte: 501399860

Moeda: EUROS

RENDIMENTOS E GASTOS	NOTAS	PERÍODOS	
		2021	2020
Vendas e serviços prestados		62.104,29	49.062,59
Subsídios, doações e legados à exploração		254.178,93	201.853,23
Variação nos inventários da produção		0,00	0,00
Trabalhos para a própria entidade		0,00	0,00
Custos das mercadorias vendidas e das matérias consumidas		15.963,36	14.421,09
Fornecimentos e serviços externos		26.928,11	9.796,93
Gastos com o pessoal		280.536,26	281.304,27
Ajustamentos de inventários (perdas/reversões)		0,00	0,00
Imparidade de dívidas a receber (perdas/reversões)		0,00	0,00
Provisões (aumentos/reduções)		0,00	0,00
Provisões específicas (aumentos/reduções)		0,00	0,00
Outras imparidades (perdas/reversões)		0,00	0,00
Aumentos/reduções de justo valor		0,00	0,00
Outros rendimentos		35,07	1.574,86
Outros gastos		1.998,52	1.541,79
Resultado antes de depreciações, gastos de financiamento e impostos		-9.107,96	-54.573,40
Gastos/reversões de depreciação e de amortização		0,00	0,00
Resultado operacional (antes de gastos de financiamento e impostos)		-9.107,96	-54.573,40
Juros e rendimentos similares obtidos		0,00	0,00
Juros e gastos similares suportados		0,00	0,00
Resultados antes de impostos		-9.107,96	-54.573,40
Imposto sobre o rendimento do período		0,00	0,00
Resultado líquido do período		-9.107,96	-54.573,40



JIFA - Jardim Infantil da Freguesia dos Anjos
BALANÇO EM 31 DE DEZEMBRO DE 2021

Contribuinte : 501399860
Moeda : (Valores em Euros)

RÚBRICAS	NOTAS	DATAS	
		31 DEZ 2021	31 DEZ 2020
ATIVO			
Ativo não corrente			
Ativos fixos tangíveis		0,00	0,00
Bens do património histórico e artístico e cultural		0,00	0,00
Ativos intangíveis		0,00	0,00
Investimentos financeiros		646,93	646,93
Fundadores/beneméritos/patrocinadores/doadores/associados/membros		0,00	0,00
Outros Créditos e ativos não correntes		0,00	0,00
		646,93	646,93
Ativo corrente			
Inventários		150,00	150,00
Créditos a receber		10 779,18	5 820,13
Estado e outros entes públicos		3 614,66	2 206,50
Fundadores/beneméritos/patrocinadores/doadores/associados/membros		0,00	0,00
Diferimentos		84 768,20	84 574,44
Outros ativos correntes		19 917,56	16 546,23
Caixa e depósitos bancários		3 029,70	5 798,98
		122 259,30	115 096,28
Total do ativo		122 906,23	115 743,51
FUNDOS PATRIMONIAIS E PASSIVO			
Fundos patrimoniais			
Fundos		10 804,11	10 804,11
Excedentes técnicos		0,00	0,00
Reservas		0,00	0,00
Resultados transitados		-13 418,52	41 154,58
Excedentes de revalorização		0,00	0,00
Ajustamentos / Outras variações nos fundos patrimoniais		0,00	0,00
		-2 614,71	51 958,69
Resultado Líquido		-9 107,96	-54 573,40
Total dos fundos patrimoniais		-11 722,67	-2 614,71
Passivo			
Passivo não corrente			
Provisões		0,00	0,00
Provisões específicas		0,00	0,00
Financiamentos obtidos		0,00	0,00
Outras dívidas a pagar		0,00	0,00
		0,00	0,00
Passivo corrente			
Fornecedores		-774,49	-1 984,69
Estado e outros entes públicos		90 566,95	74 660,59
Fundadores/beneméritos/patrocinadores/doadores/associados/membros		0,00	0,00
Financiamentos obtidos		0,00	0,00
Diferimentos		7 330,66	7 330,66
Outros passivos correntes		37 505,78	38 351,66
		134 628,90	118 358,22
Total do passivo		134 628,90	118 358,22
Total dos fundos patrimoniais e do passivo		122 906,23	115 743,51

A Direcção

O responsável

F3M - Information Systems, S.A.
Processado por Computador

Obs: A Direcção propõe que o resultado líquido do exercício seja aplicado na conta de resultados transitados.



V – FORMAÇÃO

Não se realizaram formações.

VI - IMPLEMENTAÇÃO NA COMUNIDADE

- Não se realizaram ações de sensibilização local nem o habitual desfile de Carnaval.

VII – ANGARIAÇÃO DE FUNDOS

- Não se realizou a habitual Venda de Natal.

VIII – PARCERIAS E PROTOCOLOS

- Deu-se continuidade à parceria com a Junta de Freguesia de Arroios que contempla um desconto de 50% aos utentes do JIFA que frequentem as aulas de natação na piscina da Junta.

- Continuámos com o Protocolo de Colaboração com a Galeria Monumental apesar de não se terem realizado visitas e atividades durante este ano.

- A Policia de Segurança Pública através do *Projeto Escola Segura* colaborou com ações de prevenção, vigilância e segurança.

- Continuámos as parcerias com as Instituições locais nomeadamente com a Comissão de Proteção de Crianças e Jovens (CPCJ), Gabipp, Santa Casa da Misericórdia de Lisboa e com a Junta de Freguesia de Arroios (participação na Rede Social – Comissão Social da Freguesia de Arroios) e a colaboração da Junta no transporte dos produtos oferecidos pelo Banco Alimentar Contra a Fome.



IX – ENRIQUECIMENTO EXTRACURRICULAR

- Em outubro retomou-se a parceria com o *Lisboa Ginásio Clube*, para as valências de creche (manhã) e pré-escolar (tarde), nos seguintes moldes:

Dia	Horário	Atividade
2F	10H00-10H30	Yoga
2F	10H30-11H00	Expressão dramática
2F	16H30-17H00	Expressão dramática
2F	17H00-17H30	Expressão dramática
3F	15H30-16H00	Inglês
3F	16H00-16H30	Inglês
4F	10H00-10H30	Ginástica/motricidade
4F	10H30-11H00	Ginástica/motricidade
4F	15H30-16H00	Ginástica/motricidade
4F	16H00-16H30	Ginástica/motricidade



ANEXOS

Projeto pedagógico VAMOS DESCOBRIR PORTUGAL



Grupo violeta- 4meses/12meses
(educadora Cláudia Lopes)

De janeiro a julho de 2021

Nesta fase do ano entraram mais 2 crianças, permanecendo 6 até ao final do ano.

Por questões de saúde estive ausente do local de trabalho no período de 17 de Junho a 30 de Julho.

Os principais objetivos propostos passaram por:

- As crianças se sentirem seguras e acolhidas;
- Terem noção do seu “eu”;
- Adquirir a coordenação e o controlo do corpo;
- Interessar-se por livros, contos, canções...;
- Explorar e descobrir sons do corpo;

Foram realizadas atividades segundo os objetivos propostos:

- Digitinta/digigelatina
- Pintura com mãos e pés
- Carimbos corações e coelhos (rolos de papel higiénico)
- Massa de sal
- Construção com legos
- Dança/música/canções
- Piscina de bolas
- Diversas pinturas com lápis de cor, de cera, balões, esponja e tintas
- Prenda dia do pai (moldura love com carimbo das mãos)
- Exploração de diversos livros e hora do conto (os animais, lagartinha comilona, o livro dos corações, não, bichos no jardim)
- Construção de instrumentos musicais (maracas, castanholas, guizos, tambor)
- Cesto surpresa



- Rasgar e amachucar papel
- Confeção e pintura com tintas caseiras
- Borboleta feita com rolos de papel higiénico
- Exploração de diversos alimentos (decoreção prato com alimentos)
- Construção de árvore da família
- Quadro de família (pintura da mão de todos os elementos)
- Motricidade fina: desembrulhar objetos, cesto com molas...)
- Relaxamento (bola de pilates)
- Jogos de estimulação motora
- Foi pedido aos pais para fazerem em casa um xaile português para uma sessão fotográfica e uma quadra para colocar no manjerico
- Caravela portuguesa (digitinta) e manjerico (caixa de ovos)
- Jogos de encaixe, bolas...
- Muita brincadeira livre

Grupo azul- 12meses/24meses

(educadora Cláudia Lopes)

De setembro a dezembro de 2021

O grupo azul é constituído por 9 crianças 6 transitaram do berçário e as restantes entraram de forma gradual fazendo uma ótima adaptação ao espaço, aos colegas e ao pessoal afeto à sala.

Principais objectivos:



- Explorar e utilizar movimentos de preensão, encaixe, lançamento, etc
- Expressar sensações e ritmos corporais através de gestos e linguagem oral
- Desenvolver a audição, percepção e diversas manifestações sonoras
- Desenvolver a sensibilidade, imaginação e criatividade
- Adaptar o seu ritmo à rotina diária
- Familiarizar-se com a própria imagem
- Interessar-se por livros, contos, canções, rimas, ...
- Compreender mensagens verbais simples

Foram realizadas atividades segundo os objetivos propostos:

- Pintura livre/desenhos com lápis de cor, cera e tintas
- Colagem folhas de outono
- Canção do outono (pintura com esponja-andorinha, pintura mão-folhas, papel amachucado-uvras)
- Ouriço com pintura de mãos e dedos, cogumelo com o pé
- Pintura com bolas, rolos, carros, pincel e mãos
- Bruxas halloween com os pés
- Corpo humano (mãos pequeno/grande, borboleta)
- Animais: urso, pinguim com as mãos
- Maria castanha com as mãos
- Prenda de natal (bola com elementos da natureza mais foto) e postal (arvore com o pé)
- Vídeo/canções de natal com gestos
- Boneco de neve com pinhas e poesia
- Histórias/ música



Ed. Ana Martins

Grupo azul

De Janeiro a Dezembro

Janeiro

Estampámos as mãos para desenhar um cartaz dos reis magos;
Realizámos atividades relacionadas com o inverno: colar papel de lustro no desenho de uma gorro, pintar com aguarelas flocos de neve;
Construímos com uma garrafa de plástico pequena e algodão, um boneco de neve;
No projeto “Nossos Heróis”, imitámos o Cristiano Ronaldo a jogar à bola;
Construímos em 3D casa típicas portuguesas usando materiais os mais reais possíveis;

Fevereiro

Ouvimos a lenda da lagoa das 7 cidades;
Celebrámos o Dia de S. Valentim estampando corações com rolo de papel higiénico, e ouvimos uma história;
Fizemos a experiência da neve;
Celebrámos o Carnaval – ouvimos a lenda do arlequim, cantámos canções, visualizámos vídeos com as tradições de carnaval em Portugal, pintámos uma máscara, e um palhaço com formas geométricas;
Fizemos uma sessão de cinema;

Março

Fizemos a experiência do que flutua ou não;
Realizámos atividades relacionadas com a primavera – histórias, canções, flores com materiais recicláveis;
Construímos e pintámos andorinhas em cartão;
Fizemos ovos com barro;
Celebrámos o dia do Pai com a construção de uma prenda e uma sessão fotográfica;
Realizámos atividades relacionadas com a páscoa – histórias, canções, construímos um coelho coma o desenho das mãos, fizemos uma prenda para os pais, e pintámos ovos com rolas de cortiça;

Abril



Construímos uma calçada portuguesa;
Conhecemos a música – o fado;
 Fizemos uma guitarra portuguesa em cartão;
 Pintámos um cravo com aguarelas; Conhecemos o golfinho

Maio

Plantámos feijões;
Celebrámos o dia da mãe com a construção da prenda e uma sessão fotográfica;
 Fizemos a experiência da espuma mágica;
 Construímos em grupo um girassol coma colagem de papéis;
 Pintámos com gelatina;

Junho

Realizámos atividades relacionadas com o verão – histórias, canções, pintar um fato de banho;
 colámos missangas no desenho de um gelado;
 Celebrámos os santos populares – estampámos o pé para construir o Sto. António, S. João e o S. Pedro;
 Dançamos as marchas populares;

Julho

Piscinas;
 Construímos um cartaz de uma praia – pintámos, colámos areia e conchas; e colámos desenhos relacionados com o tema que foram pintados,
 Passeámos no Campo Santana;
 Fizemos um piquenique de fim do ano letivo.

Grupo amarelo



De setembro a dezembro

Setembro

Receção das crianças;
Pintámos desenhos de imagens relacionadas com Portugal para colocar como símbolo nos cabides das crianças;
Mapa do tempo atmosférico;
Construímos um adufe com caixas de cereais;

Atividades relacionadas com o outono – canções, histórias, colar folhas secas num molde de uma folha;
Recriámos na sala a vindima;
Pintámos o mapa de Portugal;
Conhecemos os cogumelos, e colar papel de lustro e a impressão digital no desenho de um cogumelo;
Passeio ao Campo Santana

Outubro

Pintámos com café e sumo em pó;
Construímos o castelo de S. Jorge e pintar;
Celebrámos o dia da alimentação, contando lendas portuguesas relacionadas com comida (A lenda da sopa da pedra, e a lenda das tripas do Porto), e fazer uma sopa da pedra com os brinquedos que se encontram na área das casinha;
Pintámos imagens de reis de Portugal, colar em paus de madeira, conhecer quem eram, e depois brincarem no castelo que construímos;
Canções e histórias sobre o tema do Halloween e do Pão por Deus;
Pintámos cd's com personagens relacionadas com o Halloween (bruxa, fantasma, morcego, gato preto, monstro) e depois imitar esses mesmos personagens;
Baile de Halloween;
Oferecemos às crianças sacos de tecido do Pão por Deus

Novembro

Conhecemos o que é uma abobora, pintar um desenho da mesma com um rolo recortado, ver imagens reais;

Conhecemos os esquilos, ver imagens reais, pintar um desenho com lápis de cera e colar tecido de veludo na cauda;



Recriámos na sala a apanha da azeitona, fazer bolas de papel de seda para serem as azeitonas que foram coladas no desenho de uma árvore;
Conhecemos as castanhas, tocar em castanhas e num ouriço, canções e histórias sobre este tema
Celebramos o magusto – construir as coroas de castanha, recriar o ritual de se assar castanhas, conhecer uma vendedora de castanha, ouvir uma história de fantoche “A Fada Preguiçosa”;
Ouvimos e conhecemos a fadista Amália Rodrigues, e fazer uma sessão fotográfica a imitar a mesma;

Dezembro

Realizámos atividades relacionadas com o natal - ouvimos histórias, cantámos canções;
Pintámos uma árvore de natal e colámos missangas;
Estampámos bolas de natal com esponja;
Fizemos um Pai Natal estampando a mão e colando tecido no chapéu;
Fizemos a prenda de natal para os pais- mapa de Portugal continental, e um postal;
Ouvimos a história do “Quebra-nozes” com a música, e vimos vídeos do ballet;
Gravámos músicas de natal;
Estampámos com um garfo de modo a fazer fogo-de-artifício para celebrar o ano novo.

Grupo amarelo

Educadora: Beatriz Gascão
Ajudante de ação educativa: Ana Isabel
Técnica de A.T.L.: Maria Antónia

Janeiro – Iniciámos o ano com a construção de uma coroa, para a celebração do dia dos reis. (utilizámos cartolina, tintas - vermelha, verde, amarela e dourada (cores enquadradas nas atividades realizadas sobre a bandeira de Portugal) e cola).

Objetivos a trabalhar – social, sensorial, motricidade fina e tradição.

Desenhos orientados: vários desenhos orientados, utilizando uma cor há escolha, onde as crianças tinham que desenhar linhas horizontais (“chuva em pé”), linhas verticais (“chuva deitada”) e bolas. Com o objetivo de desenvolverem a motricidade fina (orientação do traço), para mais tarde passarmos à fase seguinte, o desenho da figura humana.

Desenhos livres: desenho no chão com duas cores há escolha e utilizando folhas A3, dando asas a sua criatividade.



As atividades presenciais foram canceladas a partir do dia vinte e sete de Janeiro, devido ao estado de emergência decretado pelo governo e indo de encontro às indicações da OMS (Organização Mundial de Saúde), devido há Pandemia mundial.

Iniciámos as atividades via zoom no dia vinte e nove de Janeiro.

Semanalmente enviava aos pais a planificação das atividades, bem como os materiais que iríamos utilizar e diariamente realizávamos sessões de zoom, de forma a mantermo-nos em contacto com as famílias.

As atividades realizadas foram pensadas de forma a ajudar os pais a adaptarem os materiais que tinham em casa, por exemplo: tintas caseiras feitas com especiarias, cola caseira feita com água e farinha, jogos de chão, massa de sal, etc, tivemos também sessões de leitura e sessões de música. O estado de calamidade foi “levantado” e retomámos atividades no catorze de março.

Março/Abril – No primeiro dia as atividades foram de carácter livre de forma a criarmos um ambiente calmo, para este novo regresso à “normalidade”.

Construção da prenda do dia do pai - uma base de secretária para colocar fotografias. A base foi feita com um pedaço de madeira e tintas. Contámos com a ajuda das mães que enviaram uma fotografia dos pais.

Iniciamos o projeto sobre a Páscoa, pintura de caixa de ovos de amarelo, de forma a criar um cesto, onde dentro tinha um pintainho feito de lã. Para o embrulho utilizámos rolos de pintura com várias cores.

Jogos de mesa - com as peças de Cuisenaire espalhas pelas mesas, realizávamos várias atividades, tais como: separação por cores, separação por tamanhos, imitações de construções, etc., com o objetivo: desenvolvimento óculo-manual, desenvolvimento da motricidade fina, criatividade, trabalho em equipa, entre outros.

Prenda para o dia da mãe: criámos uma bolsa para os óculos, através de tecido cru que foi decorado com papel de seda de várias cores. Rasgavam o papel e colocavam-no livremente no tecido cru e por fim com o auxílio de um pincel e água, molhavam o papel de seda de forma a este libertar a sua cor e tingir o tecido.

Começamos o projeto Mapa de Portugal: construimos um puzzle de 11 peças (dividido por distritos) para cada um, com cartão e folha branca, onde cada criança pintou as peças do seu mapa com aguarelas.

(objetivos- trabalhar as cores, o preenchimento total de espaço, coordenação óculo-manual, etc).

Maio – Continuação do projeto do Mapa de Portugal.



Com cartão construímos uma caixa, para guardar o mapa e enfeitamos com um coração de Viana, feito com linha encarnada e cola branca.

Para o dia da criança, construímos uma guitarra portuguesa em miniatura (com cartão e fio cru).

Junho – No dia da criança assistimos a um concerto com guitarras portuguesas.

Os santos populares foram celebrados através de músicas tradicionais Portuguesas, da época, e construímos uma sardinha com garrafas de plástico, valorizando e promovendo assim datas culturais do nosso País.

Decoração da pasta dos trabalhos realizados ao longo do ano – com cartolina e lápis de cor fizeram a bandeira de Portugal, valorizando assim os trabalhos realizados ao longo do ano e a organização. Através da técnica de decalque cada menino, construiu o seu “Azulejo” e através de pesquisa no computador, os meninos estiveram a ver várias imagens de azulejos utilizados pelo nosso país.

Julho – Este mês foi mais dedicado a atividades de grupo:

Fora da sala: várias saídas ao parque dos patos, no Campo Mártires da Pátria, onde realizámos jogos de grupo (jogo da estátua, dança livre, etc.); Piscinas no quintal; no ginásio fizeram construções de pistas de comboios e de lego, circuitos com módulos de ginástica, etc.

Dentro da sala: desenhos livres com vários materiais, puzzles, recortes e colagens, massa de sal, etc.

Ao longo do ano promovemos jogos motores, sensoriais, de espaço e lateralidade, de raciocínio, contagens concretas e abstratas, danças de roda, etc. Utilizámos puzzles, jogos de memória, jogos de encaixe, enfiamentos, etc.. Trabalhámos para o incentivo do faz de conta, na área da casinha, da garagem, da biblioteca, da música, etc.

Diariamente realizamos a “Hora do tapete” onde cantávamos a canção do dia entre outras (alusivas ou não às celebrações anuais), ouviam e contavam histórias, realizávamos atividades de memória (através de cartões com imagens), entre outras.

Objetivos: desenvolvimento da concentração, o enriquecimento do vocabulário, da imaginação, da curiosidade, capacidade de ouvir.

Grupo Violeta

Educadora: Beatriz Gascão

Ajudante de ação educativa: Marluciene

Técnica de A.T.L.: Maria Antónia

Setembro/ Outubro – Iniciámos o ano letivo com a adaptação de quatro crianças (entraram



gradualmente), de idades compreendidas entre os quatro e os oito meses, através de muitos afetos, de modo a construirmos, em conjunto com as famílias (com mensagens, partilha de fotografias e de pequenos filmes individuais), um ambiente calmo e acolhedor, proporcionando-lhes conforto de forma a sentirem segurança. Valorizámos as características individuais, respeitando sempre o ritmo de cada um.

Novembro – Realizamos diariamente pequenos momentos de jogos de encaixe, torre de cubos, brincadeiras com bolas, sons corporais, sons com maracas, etc.

Tummy Time – Colocar o bebé de barriga para baixo, por um ou dois minutos, com o objetivo de promover o desenvolvimento motor, do próprio esqueleto, estimular as capacidades sócio emocionais, entre outros. Usando também um “rolo” feito com uma toalha, para os bebés mais crescidos, para estimular a postura do gatinhar.

Dezembro – Prenda de natal - pintura do pé (com tintas verdes, vermelhas e brancas), para o desenho de renas, árvores de Natal e bonecos de neve, e fotografias natalícias para a bola de natal.

Resumo de atividades Janeiro a Dezembro 2021- Grupo Encarnado

Educadora: Cristina Baptista

Para o triénio 2020/2023 o tema escolhido foi “VAMOS DESCOBRIR PORTUGAL”, promovendo o conhecimento e o contacto com o nosso país, nas suas mais variadas vertentes, história, tradições, cultura, música, arte, riqueza natural e biodiversidade...

Estratégias de ação

DUPLO V- VAI E VOLTA Com esta estratégia as crianças trouxeram livros de casa escolhidos por elas e as histórias foram contadas em grande grupo. No mês de Outubro, Novembro e Dezembro fomos à Biblioteca de São Lázaro onde ouvimos Histórias e as crianças escolheram livros para trazer para o JIFA.

BRINCAR COM TRADIÇÃO O domínio da educação física teve com esta estratégia a sua expressão. A experimentação através da expressão corporal permitiu reviver e aprender algumas



danças e jogos tradicionais portugueses. Nos jogos as crianças aprenderam o macaquinho do chinês e o jogo da macaca, nas danças cantamos e dançamos “A caminho de Viseu” “Oliveirinha da serra”, e outras.

PEQUENOS E GRANDES ARTISTAS Ao longo do ano abordamos alguns artistas através dos livros, imagens e vídeos. As crianças reproduziram trabalhos plásticos do artista Vhils, através de picotagem em cartão e recriamos animais do mar em plástico recorrendo às obras de Bordalo II

CLAQUETE: AÇÃO As brincadeiras na casinha foram recorrentes para o desenvolvimento da expressão dramática. As crianças dramatizaram histórias conhecidas e inventadas

HÁ SEMPRE MÚSICA ENTRE NÓS Ouvimos músicas de diferentes géneros percorrendo nomes e temas marcantes da música portuguesa.

Algumas referências: Amália Rodrigues, Marisa, Carminho, Jorge Palma, Sérgio Godinho, António Variações, cantares Alentejanos com o CD “Portugal: As Grandes canções de sempre”, José Barata Moura com o cd “Obra Infantil Completa” Capicua e Pedro Geraldes com o Livro/Cd “Mão Verde”...

OFICINA DA DANÇA Danças tradicionais, dança contemporânea, clássica e Rock foram experimentadas e sentidas pelas crianças. Trabalhamos as relações entre o grupo através da improvisação do movimento, da proximidade e relaxamento que a dança permite.

QUEM CONTA UM CONTO... Histórias contadas e imaginadas, poesia, lengas-lengas, lendas portuguesas serviram de mote a esta estratégia que visava abordar a expressão oral e iniciação à escrita.

HISTÓRIA DE PORTUGAL Esta estratégia teve como objetivo a aproximação dos mais pequenos aos castelos, às suas histórias e lendas. Na expressão plástica realizámos o castelo de São Jorge, as crianças ficaram a conhecer a nossa bandeira, através da pintura desta, falámos sobre o poeta Fernando Pessoa e aprendemos a poesia “O Comboio Descendente”, e realizámos um trabalho representando as pedras da calçada portuguesa. Através do livro “Um saltinho a Lisboa” ficámos a conhecer a nossa cidade e seus monumentos.

Intencionalidade Educativa



Decorrente dos objetivos e estratégias enunciadas no projeto pedagógico da instituição foram selecionados alguns objetivos e estratégias a trabalhar com o grupo nas diferentes áreas de conteúdo, tendo em conta as suas características, interesses e necessidades.

ÁREA DE FORMAÇÃO PESSOAL E SOCIAL

- Objetivos

Desenvolver a noção de identidade (A criança ter consciência de si e do outro, reconhecer o seu nome e idade, reconhecer os laços de pertença social e cultural, identificar estados emocionais)

Desenvolver relações interpessoais (cooperar e participar na elaboração de regras, negociar e aceitar as decisões de grupo, participar nas tarefas diárias, saber escutar e esperar, interagir em grupo)

Educar para os valores (fazer a distinção do certo e errado, reconhecer a existência de diferentes culturas, respeitar o outro, desenvolver o espírito de entreajuda)

Desenvolver a autonomia (saber utilizar os materiais à sua disposição, saber escolher e tomar decisões, assumir responsabilidades, organizar-se e compreender a rotina diária)

Promover a autoestima (desenvolver a confiança, a noção de estar a crescer e aprender, saber resolver conflitos)

- Estratégias

Rotina diária

Placard das presenças

Placard das tarefas

Conversas de roda

Jogos de equipa

Histórias

Fantoches Joana

Registo das novidades



ÁREA DE EXPRESSÃO E COMUNICAÇÃO

Domínio da Educação Física

- Objetivos

Desenvolver a motricidade global (conhecer as diferentes partes do seu corpo, desenvolver a noção de esquema corporal, saber orientar-se no espaço que o rodeia, controlar e coordenar os movimentos do corpo, explorar as possibilidades motoras, participar em jogos de grupo)

Desenvolver a motricidade fina (melhorar a coordenação do gesto fino em relação ao objeto e à ação que se pretende concretizar, como: desenhar, enfiar, recortar, encaixar, modelar...

- Estratégias

Aulas de ginástica

Jogos de expressão corporal

Jogos de coordenação motora

Jogos de imitação

Jogos de equilíbrio

Danças

Jogos de equipa

Jogos de enfiamentos e tapetes

Grafismos

Recortes

Desenhos

Pinturas



DOMÍNIO DA EDUCAÇÃO ARTÍSTICA

Jogo Dramático/Teatro

- Objetivos

Encorajar a confiança e a comunicação

Simular situações reais através do jogo simbólico

Desenvolver a capacidade de expressão

Conseguir exteriorizar sentimentos, emoções

Estimular a imaginação

Desenvolver a comunicação verbal e não-verbal

Saber utilizar diferentes recursos para se exprimir, por exemplo: fantoches

- Estratégias

Fantoches

Sombras chinesas

Casinha

Jogos de dramatização

Dramatização de histórias, Poesias....

Jogo simbólico

Utilização de diversos Livros

Artes Visuais

- Objetivos

Decorar a sala

Desenvolver a criatividade

Saber dominar as diferentes técnicas de expressão plástica



Utilizar corretamente os materiais de expressão plástica

Exteriorizar sentimentos

Noção de cor primária e secundária

Observação e interpretação de pinturas famosas

Desenvolver a sensibilidade estética

Desenvolver o gosto e sensibilidade pelas diferentes formas de arte

- Estratégias

Utilização de diferentes técnicas de pintura

Desenho

Preenchimento

Carimbagem

Stampagem

Modelagem

Rasgagem

Recortes

Trabalhos com desperdícios

Trabalhos sobre as estações do ano, prenda do dia de Natal (Bola de pasta papel decorada com decopáge), dia do pai (Kit com uma caixa de ovos, terra e sementes para plantar em conjunto com o pai), dia da mãe (um colar com massa de modelar e com a impressão digital do filho).

Música

- Objetivos

Desenvolver a atenção e a concentração

Desenvolver a capacidade de memorização

Aperfeiçoar a linguagem



Desenvolver a sensibilidade acústica (produzir e explorar espontaneamente sons e ritmos, identificar as características dos sons, saber fazer silêncio)

Desenvolver o sentido rítmico (reproduzir diferentes formas de ritmo, identificar e reproduzir melodias, compreender o significado das canções)

Desenvolver a criatividade (expressar através da dança como se sente a música, inventar formas de movimento).

- Estratégias

Jogos rítmicos

Canções de roda, tradicionais, do mundo...

Aulas de música

Audição de vários tipos de música (Rock, clássica, música, músicas do mundo)

Jogos de sons

Dança

- Objetivos

Desenvolver a noção de espaço

Desenvolver o sentido rítmico

Aprender formas de movimento expressivo

Expressar através da dança sentimentos e emoções

Apreciar diversas e diferentes coreografias

- Estratégias

Experimentação de diversos movimentos com o corpo

Observação de vídeos

Danças do mundo



DOMÍNIO DA LINGUAGEM ORAL E ABORDAGEM À ESCRITA

- Objetivos

Desenvolver a expressão oral de uma forma autónoma

Articular corretamente palavras e frases

Saber identificar o seu nome e o nome dos colegas

Aprender a escrever o seu nome e copiar algumas palavras

Desenvolver o interesse pela escrita

Reconhecer a importância do livro e da leitura

Saber utilizar o computador

Saber narrar uma história ou acontecimento através de imagens

- Estratégias

Conversas de roda

Registo das Novidades

Cópias de nomes e algumas palavras

Histórias, poesias, fábulas, lendas...

Utilização correta dos livros

Dinamização da Biblioteca: requisição por parte das crianças para levarem um livro para casa ao fim-de-semana.

Grafismos

Letras móveis

Desenhos

Ilustrações de histórias.



DOMÍNIO DA MATEMÁTICA

- Objetivos

Desenvolver noções de tempo e espaço

Desenvolver noções como: Perto/longe; dentro/fora; à frente/atrás; em cima/em baixo; muito/pouco; pesado/leve....

Noção de conjunto

Saber classificar, ordenar e formar conjuntos

Reconhecer diferentes atributos e propriedades dos materiais (cor, espessura, textura, tamanho)

Identificar algumas formas geométricas

Desenvolver a noção de número

Reconhecer os números até 10

Copiar alguns números

Fazer correspondências de acordo com um atributo

Realizar pequenos problemas

- Estratégias

Mapa das presenças

Jogos de mesa

Utilização dos blocos lógicos

Jogos de estruturação temporal e espacial

Fichas

Utilização de nº móvel

Utilização do mapa das alturas



Construções

Histórias

ÁREA DO CONHECIMENTO DO MUNDO

- Objetivos

Desenvolver saberes sociais (ter consciência da família e pertença a outros grupos sociais, reconhecer algumas profissões)

Desenvolver saberes científicos (estimular o sentido crítico e científico sobre o mundo que nos rodeia, saber observar, por hipóteses, analisar e experimentar e saber tirar conclusões)

Perceber a importância da educação ambiental (adotar comportamentos que revelam respeito e preocupação com a preservação do meio ambiente)

- Estratégias

Reciclar e reutilizar materiais

Observação de imagens e livros

Observação de mapas

Plantar sementeiras

Utilização de diversos livros

Visitas de estudo (cinema monstrix online, ida ao campo santana, ida à quinta pedagógica, ida ao teatro Politeama assistir ao musical Ariel de Filipe la Féria)



Projeto Pedagógico Vamos Descobrir Portugal

– Janeiro a Dezembro 2021

Grupo Verde – 4/5/6 anos

(Ed. Graça Albernaz de Matos)

O projeto Vamos Descobrir Portugal foi iniciado em Setembro de 2020 e sendo trianual continuou a ser dinamizado ao longo do ano civil de 2021. Com o Grupo Verde (Jan./Jul. 21) foram trabalhadas estratégias diversas no sentido de se alcançarem os objetivos gerais e específicos definidos pelo Plano de Sala. Com a formação do novo Grupo Verde em Setembro de 2021 os objetivos mantiveram-se, mas os tempos e as estratégias foram adaptadas às características dos novos elementos do grupo, assumiram novos contornos e diferentes dinâmicas. Os objetivos do plano de sala foram:

- Articular-se com os objetivos gerais pedagógicos definidos para a educação pré-escolar e respetivas orientações;
- Promover o desenvolvimento de todas as áreas de conteúdo definidas para a educação pré-escolar, de forma contínua e articulada com o tema escolhido para o plano de ação;
- Dar relevância à área de Formação Pessoal e Social, ao Dom. da Matemática e ao Dom. da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita, motivando para a entrada no 1º ciclo (crianças com 5 anos);
- Promover a multiculturalidade e a educação pela arte;
- Promover e consolidar comportamentos pró-ambiente;
- Desenvolver os meios necessários e contínuos de observação e caracterização individual no sentido de um desenvolvimento melhor alcançado e partilhado;
- Continuar a apoiar as parcerias desenvolvidas no âmbito das necessidades educativas especiais e fazer o despiste de novas situações;
- Estimular a participação da família no processo educativo;



- Desenvolver relações com a comunidade e com os parceiros educativos. Apresentam-se de seguida projetos de sala e exemplos de atividades desenvolvidas com o grupo, com os pais e com a comunidade. Para além destas foram desenvolvidas outras específicas de cada área. Sementeira Através deste projeto foram desenvolvidas atividades e criadas dinâmicas que procuraram promover a união do grupo, levando cada elemento a sentir-se parte integrante do mesmo. Pretendeu-se desenvolver e cimentar relações através de várias experiências desenvolvidas, esperando que a conquista destes afetos alargados, tenha acrescentado autoconfiança e desenvoltura social que possa ser útil em momentos futuros.

Seguem-se exemplos:

- Desenho a quatro mãos, letras do nome e correspondência de letras;
- Dinâmica de grupo a partir do excerto da conversa entre o Principezinho e a Raposa sobre criar laços;
- Dinâmica do novelo; Mandalas (Fotografia de grupo);
- Atividade de expressão motora a partir da utilização do "Paraquedas" (dinâmicas de cooperação);
- Dinâmica de expressão dramática para desenvolvimento das relações de confiança e cooperação;
- Canções: Amigo do Peito (Clã), You`ve got a friend in me (Randy Newman); Olhe que Não O ponto central deste projeto foi a realização de Assembleias, para pensar, dar sugestões/opiniões, procurar soluções, participar na organização da rotina diária.

Através destas reuniões procurou-se desenvolver conceitos relativos à Área de Formação Pessoal e Social, como cooperação, partilha, espírito crítico. Sentiu-se uma evolução em relação à capacidade de saber escutar, de esperar, de reconhecer diferentes necessidades. Foi continuamente valorizada a individualidade, a diversidade social e cultural.

Alguns exemplos de temáticas/abordagens são:

A casa JIFA; O coração é uma casa; Família; Natureza/ecologia; As "histórias" do Pedro sobre o sistema solar e o planeta terra; Pesquisa e escolha das visitas ao exterior; Distribuição de tarefas; Construção de ideias para atividades; Mostra, organização e arquivo de trabalhos. À Flor da Pele Com este projeto pretendeu-se despertar os sentidos, estimular a criatividade e o espírito cooperativo. Foram desenvolvidas atividades que nos permitiram sentir de diferentes formas,



criar momentos de observação e de reconhecimento do outro e de si mesmo. Sentimos, experimentámos, aprendemos.

Exemplos de atividades:

- Jogos de reconhecimento de cheiros e de sons da natureza; Reconhecimento do som de instrumentos musicais; Desenho a partir da projeção de sombras; Sombras humanas; “Faz de conta” na terra e no tabuleiro de areia; Pintura Facial; Desenhos na pele com pinceis sem tinta; Identificação de objetos de olhos vendados; Bolas de sabão; "A Engrenagem" (dinâmica de Exp. Dramática, cooperação e entreajuda); Jogos com o paraquedas; Dinâmica com recurso a lenços leves e coloridos; Leitura e exploração dos seguintes livros: “Eu Acredito” e “O Grande Livro dos Medos do Pequeno Rato”. O Mundo é Composto de Mudança Pretendeu-se através deste projeto consolidar várias aquisições e promover outras incluídas na Área da Formação Pessoal e Social relacionadas com a autonomia, a autoestima, o desenvolvimento social. Por outro lado, foi dado ênfase ao Domínio da Matemática e da Linguagem Oral e Abordagem à Escrita; procurando motivar as crianças para a entrada no primeiro ciclo. Seguem-se alguns exemplos:

- Jogo de aprendizagem das horas; Treino da motricidade fina através de atividades diversas; Dilatação dos tempos de concentração; Fichas de atividades de LOAE; Fichas do Domínio da Matemática. Portugal Sentido. Pretendeu-se com este projeto desvendar outros sítios de Portugal, descobrir diferentes origens das famílias do J.I.F.A. através de objetos, imagens, fotografias, histórias, jogos e tradições:

- Jogos tradicionais: Rapa/tira/deixa/põe; Linda Falua; Quantos-queres (Manuel); Jogo do Elástico (Teresa); Linda Falua; Macaca; Jogo do Lenço;

- Danças tradicionais: Regadinho; Oliveira da Serra; Não vás ao Mar; Ponha Aqui o Seu Pézinho;
- Música: Cante alentejano (António Zambujo e Cantadores da Aldeia Nova de São Bento); Guitarra Portuguesa (António Chainho); Mão Verde (Capicua e Pedro Geraldês); Audição e exploração do livro/cd Cantar Portugal (Alice e Vicente);

- Tradições: Pão por Deus, canção e dramatização;

- Histórias: O Macaco do rabo Cortado (Maria), diversas histórias tradicionais de Trás-os-Montes; A Viagem da Joana aos açores. Pelo Tejo Vai-se Para o Mundo Pretendeu-se com este projeto dar a mesma oportunidade de afirmação e partilha de identidade às crianças e famílias provenientes de outros países. Aos saberes portugueses acrescentámos outros, procurando



diversificar e permitir que cada criança possa mostrar-se e sentir-se como integrante do grupo. Os outros países são: Angola, Brasil, Cabo Verde, Itália, Guiné-Bissau, Nepal.

Neste projeto abordámos também outras referências relativas a diferentes formas de arte. Exemplos de atividades:

- Observação de mapas, descoberta dos novos países do grupo;
- Jogos italianos partilhados pela mãe do Vincenzo (Giro Girotondo, La Bella Lavanderina, Uno, due, tre);
- Música: Canções de Cabo Verde, apresentadas pelo pai do Vincenzo; Canções do Brasil, O Poeta Aprendiz de Adriana Calcanhoto, O Pato de João Gilberto e Caetano Veloso; Música de Brinquedo, Patu Fu; O Carnaval dos Animais de Camille Saint-Saens, Prokofiev;
- Pintura: Kandinsky (pintura individual); Pollock (pintura coletiva); Picasso (desenho/jogo);
- Livros, leitura e exploração dos livros: “Mãos à Obra, Cada Casa a seu Dono”, Dali The Path of Dreams, Frida Kahlo (Alice);
- Dança: Exploração do documentário Pina de Wim Wenders; Pintores Sonhadores e outros Senhores Com este projeto pretendeu-se dar a conhecer figuras portuguesas de relevo de várias áreas. Inspiradas por elas dançámos, cantámos, dramatizámos e criámos as nossas obras. Fomentámos laços e construímos cadeias de emoções. Seguem-se as referências que abordámos e demos a conhecer através de atividades diversas, que se encontram referenciadas nas diversas áreas de conteúdo já referidas neste resumo de atividades:
 - Hugo Makarov (Ilustração do livro O Príncipezinho- edição Expresso/Gulbenkian); - Vieira da Silva (Várias obras); António Chainho (Cumplicidades); - António Zambujo/Cantadores da Aldeia Nova de São Bento (Cante Alentejano); - Clã (Disco Voador); - Capicua e Pedro Geraldes (Mão Verde, CD/Livro); - José Barata Moura (Obra Infantil Completa); - O'queStrada (Tasca Beat); - Luísa Barreto (Encantos da Serra da Lua); - José Luis Peixoto (O Príncipezinho) - José Saramago (A Maior Flor do Mundo); Da Minha Língua Vê-se o Mar

Com este projeto pretendeu-se dinamizar atividades a partir da poesia portuguesa, através de diferentes dinâmicas que despertem a sensibilidade para este género literário. Paralelamente quer descobrir palavras próprias de cada região, palavras distantes, trazidas pelas famílias, num caminho de descoberta, enriquecimento do vocabulário, e interesse pela aprendizagem da língua.



Este ano fizemos uma pequena abordagem desta estratégia, referida em baixo. Será dada continuidade no próximo ano letivo.

As atividades realizadas:

Dinâmicas de grande grupo a partir dos poemas: “O Meu Cavalo das Sete Cores” de Eugénio de Andrade; História do Sr. Mar de Matilde Rosa Araújo, Festa de Finalistas A festa de finalistas este ano letivo assumiu um formato diferente, uma vez que a situação de pandemia impossibilitou a presença dos pais no JIFA. O trabalho desenvolvido ao longo do ano nas áreas de expressão artística constituiu uma base para a criação e desenvolvimento do espetáculo dos finalistas. Esse espetáculo registado em vídeo incluiu desenho, música, dança e representação. Foi apoiado pelo pai da Maria (realizador de cinema). Para além do espetáculo foram feitos os diplomas, capas e chapéus de finalistas. São atividades deste projeto:

- Pré-escrita: assinaturas para as capas dos finalistas;
- Dramatização com gravação vídeo baseada no livro Com o Tempo de Isabel Minhós Martins. Gravação áudio da voz off do vídeo Com o Tempo;
- Desenho livre a partir do livro Alinhas? de Margarida Teodora. Gravação áudio da voz off do vídeo Alinhas?
- Dança, audição, prática vocal e gravação vídeo a partir da canção You've got a friend in me, Randy Newman;
- Realização de vídeos individuais com apresentação de alguns gostos/características de cada criança. Papo de Rola Com este projeto pretendeu-se familiarizar o grupo com os produtos que a terra dá. Através de imagens, vídeos, livros e histórias de vivências. Seguindo a sequência desde a semente até à “transformação” feita pelo homem. Chegando ao produto final, como um processo e não como algo adquirido... Por outro lado, “viajámos” pelo país à descoberta da biodiversidade, a praia, a serra, a floresta, o património natural rico e diverso que urge proteger. Descobrimo-nos como pertencentes a este meio natural e desenvolvemos também a noção de pertença ao planeta, caminhámos no sentido do respeito pelo meio ambiente e de uma atitude interventiva de proteção pelo mesmo.

São exemplos:

- Atividades plásticas com elementos naturais;
- Atividades de faz de conta construídas a partir de materiais naturais como: areia, terra, cascas de fruta e legumes, folhas, pedras, paus, etc.;



- Plantação nos vasos da janela e na horta do quintal;
- Sementeira do Feijão/grão;
- Sementeira da Joana (pitomba);
- Preparação da curgete da horta da Maria para a sopa do JIFA;
- Apresentação feita pela Teresa de materiais recolhidos na natureza;
- A visita do António aos arrozais;
- Reuniões de grupo: Árvores de fruto/pomares, Para que serve a madeira, Estações do ano, Recolha de sugestões para atividades a desenvolver com materiais naturais.